

SILMÄNJUHLA kirkastaa arkea Varsinais-Suomessa: Seitsemän päivää mediataidetta Salossa



Tiedote 4.9.2017 / SILMÄNJUHLA

Salossa syksyisin järjestettävässä SILMÄNJUHLASSA yllätykselliset mediataideteokset levittäytyvät kaupunkitilaan hämärän aikaan. Tänä vuonna Salon keskustaan 9.-15.9. sijoittuvassa tapahtumassa nähdään teoksia kaikkiaan 17 kotimaiselta taiteilijalta.

Vuoden 2017 SILMÄNJUHLASSA mediataide on kylässä rautatieaseman odotushallissa ja Turuntien tyhjissä liikehuoneistossa, se antaa äänen kuusipuulle sekä ilmestyy kaupungin ulkomainontaan. Ohjelmassa nähdään myös yleisöä kuvalliseen mielenosoitukseen osallistava Leena Kelan mediaperformanssi ja SILMÄNJUHLAN #taideliikuttaa -kierroksilla teoksiin tutustutaan yhdessä oppaan johdattelemana.

SILMÄNJUHLAN kaupunkitilaan valitut teokset muodostavat sekä sisällöllisesti että tekotavoiltaan monipuolisen kokonaisuuden, jossa luonto, rakennettu ympäristö, ihminen ja ihmisluonto peilautuvat. Mukana on muun muassa yksi visuaalinen ääni-installaatio, Salossa paikan päällä piirtämistä ja liikkuvaa kuvaa yhdistävä teos, sanataidetta mainostauluilla, ja rakennuksen julkisivuun heijastettua videokuvaa ilmoille pyrähtelevistä viestikyyhkyistä. Teosten taiteilijat kutsutaiteilija Miia Rinteen lisäksi ovat Timo A. Aalto, Lotta-Pia Kallio, Petri Kuljun-tausta, Suvi Nurmi, Pauliina Salminen, Heidi Saramäki, Johanna Sinkkonen ja Pinja Valja.

SILMÄNJUHLA-mediataidetapahtuma tarjoaa tänä vuonna kaupunkitilassa nähtävien teosten lisäksi myös hauskaa yhdessä tekemistä lapsille ja aikuisille. VALOBOTTI-pajassa rakennetaan robotteja Käsiyökoulu Robotin johdolla ja Salon taidemuseossa esitellään salonseudun lasten valitsemaa videotaidetta seitsemältä taiteilijalta. Mediataidetta lapsille 2017 -näytöskokoelman taiteilijat ovat Airbakers, Jessica Koivistoinen, Anni Nykänen, Virve Nyysönen, Laura Pakarinen, Teemu Raudaskoski ja Jukka Silokunnas.

Rakennamme teoksia ympäri Salon keskustaa perjantain 8.9. aikana. ja osa taiteilijoista on paikalla Salossa myös tiistaina 5.9. TERVETULOJA tutustumaan.

SILMÄNJUHLAA toteuttavat Wiurilan kesä ja Taiteen edistämiskeskuksen Lounais-Suomen aluetoimipiste yhteistyössä Salon kulttuuripalvelun ja taidemuseon kanssa.

Kiitos: Salon Kulttuuriasiain yksikkö ja AVEK sekä Käsiyökoulu Robotti, Salon Elektroniikkamuseo, MUU ry, Moision ja salonseudun muut koulut, Kahvila & Asema, Salon OP-pankki, Kiinteistö Oy Koskisen kulma ja Trevian Asset Management.

Seuraa tapahtumaa

Nettisivuilla: silmanjuhla.com

Mediataide Kylässä -Facebookisivuilla: <https://www.facebook.com/mediataidekylassa/>

Tiedustelut:

silmanjuhla@gmail.com

Hannele Romppanen, visuaalisten taiteiden läänintaiteilija

Taiteen edistämiskeskus | Lounais-Suomen toimipiste

hannele.romppanen(at)taike.fi, +358 29 5330823

SILMÄNJUHLA 9. - 15.9.2017, OHJELMA ja TEOKSET

1. OHJELMA:

9.9. 11:00, 12:00, 13:00. VALOBOTTI-paja, Käsityökoulu Robotti. Salon Elektroniikkamuseo

11.9. Mediataidetta lapsille -videonäytös, yhteistyössä Salon taidemuseon kanssa

15.9. Leena Kela / One Year Demonstration, kävelykadulla. Seuraa instagramissa: @silmanjuhla

9.9. ja 15.9. SILMÄNJUHLAN #taideliikuttaa -opastukset

2. TEOKSET KAUPUNKITILASSA:

Rautatieaseman seutu

Miia Rinne: VIESTI (julkisivuprojisointi)

Paikka: Viljavarasto, Annankatu 1

VIESTI kertoo luonnosta, kyyhkyistä ja viestiliikenteen historiasta. Teoksessa viestikyyhkyt pyrähtävät ilmaan ja matkaavat metsien yllä. Nyt niiden viesti on runollisen rauhanomainen.

Timo A. Aalto: KÄDET (videoinstallaatio)

Paikka: Kahvila Asema, Salon rautatieasema

KÄDET nostaa esiin elekielen. Ihminen ilmaisee itseään usein elehtien, suullisen ilmaisun tukena. Teos esittelee sarjan käsien eleitä, joista jokaisella meistä on oma mielipiteensä.

Petri Kuljuntausta: TUULILANGAT (ääni-installatio)

Paikka: Rautatieaseman puisto

TUULILANGAT-instrumentissa kaksi puuta ovat kosketuksissa toisiinsa teräslankojen ja niiden värähtelyn kautta. Mitä voimakkaammin tuuli puhaltaa, sitä enemmän viritetyt langat värähtelevät ja tuottavat ääniä. Instrumenttia soittavat myös muut luonnonvoimat kuten sade. Kuljuntausta tekee paikalla myös äänityksiä runkojen värähtelyistä.

Pauliina Salminen: PYSÄHDYKSISSÄ (Videoperformanssi)

Paikka: Rautatieaseman odotustila

PYSÄHDYKSISSÄ-teoksessa aika pysähtyy bussipysäkillä odotellessa. Videoperformanssi on toteutettu Marseillessa, Ranskassa, yhdessä tanssija-koreografi Scheherazade Zambrano Orozcon ja Le Canet'n kaupunginosan asukkaiden kanssa.

Suvi Nurmi: OLET TOISTAISEKSI TÄSSÄ

Sanataidetta valomainostauluissa Vilhonkatu, asema ja tori

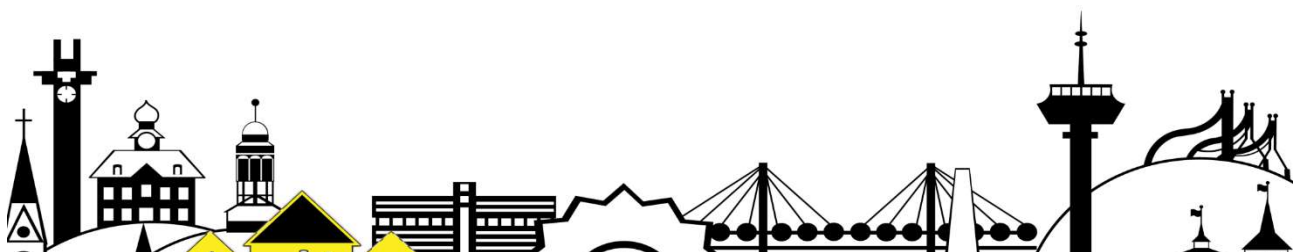
Suvi Nurmi keräsi heinäkuussa 2017 kaikki kirjoitetussa muodossa löytämänsä sanat Salon keskustasta rautatieaseman ja torin väliltä. Yllättävillä tavoilla toisiinsa yhdistettyinä katukuvasta poimitut arkiset sanat saavat aivan uusia merkityksiä Nurmen neljään valomainostauluun laadituissa runoteoksissa.

KESKUSTA, Turuntie

Heidi Saramäki: OLO / BREAKDOWN (videoprojisointi)

Paikka: Liiketila, Koskisen kulma, Turuntie 15

OLO / Breakdown -teoksessa tarkastellaan luonnon ja rakennetun ympäristön sekä allegorisesti kodin ja siellä vaiettujen asioiden välistä suhdetta. Videossa orgaaninen ja hahmoton ottaa hetkellisesti ylivallan.



Johanna Sinkkonen: LIVESTREAM SKETCHING

Paikka: livepiirustusta Salon ympäristössä, videona OP-pankki (Turuntie 7)

Lauantaina 9.9.2017 kuvataiteilija Johanna Sinkkonen kulkee luonnostelemassa näkemäänsä ympäristöä eri puolilla Saloa. Piirtäminen tallentuu GoPro kameran avulla ja se näytetään tapahtuman aikana timelapstoisintona netissä ja liiketilan ikkunaan sijoitetussa kuvaruudulla.

Pinja Valja: KIELO (videoprojisointi)

Paikka: Liiketila, Turuntie 2

Suomen kansalliskukkaa, kieloa, käytetään usein hautajaiskukkana ja elämän kiertokulun kuvaajana. Videolla uudelleen ja uudelleen mullasta nouseva ja sinne jälleen palaava kielo kuvaa samalla sekä tuota elämän kiertokulkua, että toimii symbolina suomalaiselle, periksiantamattomalle sisulle. Ikkunapintaan heijastettuna pienestä ja herkstä kielosta kasvaa suuri ja voimakas.

Lotta-Pia Kallio: PYHÄ PUU (video mainosnäytöllä)

PYHÄ PUU -videoteos on koottu kuvausmateriaalista, jossa Salon VPK:n palokuntalaiset kaatavat satavuotiaan vaahteran. PYHÄ PUU on lyhennetty versio videoteoksesta "Building a Sacred Tree".

3. MEDIATAIDETTA LAPSILLE -näytöskokoelma:

Airbakers (Tuuli Toivola ja Ninni Wager): HYRSKYNMYRSKYN

Hyrskynmyrskyn on stopmotion-animaatio, jossa kodin sisuskalut lähtevät liikkeelle ja aaltoilevat pitkin poikin lattioita ja seiniä. Rakennuksen sisällä tapahtuva myrsky voi näyttytyä hurjana, mutta toisaalta myrskyn voi kokea leikkisänä ja sen sekaan voi sukeltaa tarkastelemaan muutoksen olemusta.

Jessica Koivistoinen: MO(VE)MENTS

Maailma ympärillämme on täynnä villinä kiemurtelevien viivojen aaltoliikettä. Myös kuvioiden ja muotojen hypnoottista sykettä. Pintoja, joita pidempään katsomalla näkee kuhisevia pisteitä ja äärettömiin imaisevia tunneleita.

Anni Nykänen: EN NÄÄ ENÄÄ NENÄÄ

Kun hirmuinen parfyymipilvi valtaa huoneen, Matildan nenä ottaa ystävänsä mukaan ja lähtee lipettiin! Matilda joutuu keksimään ovelan keinon saadakseen nenät takaisin.

Virve Nyysönen: SANANEN SANASTA

Videorunossa käsitellään sanojen merkitystä, niiden moninaisuutta ja kielen rikkautta.

Laura Pakarinen: BLACK DOG, A WINTERTALE Black Dog

Masennukseen viitataan joskus mustana koirana. Välillä on armollisempaa, kun tunteesta tai sairaudesta luo konkreettisen hahmon, jolloin kokee paremmin hallitsevansa jotain hallitsematonta. Black Dog käsittelee lasten ja nuorten kohtaamia tunteita, "mustia koiria".

Teemu Raudaskoski: KEVÄTTULET

Kevättuli on kuvallinen ja äänellinen matka kevään ihanaan ja vähän salaperäiseenkin tunteeseen kun pimeä alkaa antamaan tilaa valolle. Värit syttyvät kevättulien palaessa!

Jukka Silokunnas: YDINPERHE

Ydinperhe on Stop motion -animaatio lelulaatikosta. Stop motion -animaatio lelulaatikosta.

